

**Noticia**

**Gladys Ceretta: una trayectoria de compromiso, escucha y construcción institucional**

**Javier Canzani Cuello<sup>a</sup> ORCID: [0000-0001-7253-9628](https://orcid.org/0000-0001-7253-9628)**

**Magela Cabrera Castiglioni<sup>a</sup> ORCID: [0000-0002-6289-5538](https://orcid.org/0000-0002-6289-5538)**

<sup>a</sup> Facultad de Información y Comunicación. Universidad de la República, Uruguay, San Salvador 1944. Correos electrónicos: [javier.canzani@fic.edu.uy](mailto:javier.canzani@fic.edu.uy), [magela.cabrera@fic.edu.uy](mailto:magela.cabrera@fic.edu.uy).

En estos días nos ha tocado despedir de su actividad académica a María Gladys Ceretta Soria. Resulta difícil poner en palabras los sentimientos que genera este final de un ciclo, porque Gladys ha sido una referente tanto en la ex Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA) como en la Facultad de Información y Comunicación (FIC).

Su vínculo institucional se inicia con su ingreso como docente en el Servicio de Información de la EUBCA en 1979, donde acompañó a muchas generaciones de estudiantes, tanto de grado como de posgrado, hasta su retiro. Llegando a ser directora de la institución en dos periodos consecutivos (2002-2006 / 2006-2010), siendo electa por el cogobierno universitario.

Fue una impulsora activa de la integración regional de la disciplina bibliotecológica. Entre sus gestiones destacamos su trabajo en la conformación de la *Red Académica de Bibliotecología y Ciencia de la Información del Mercosur*. Dicho ámbito ha delineado las tendencias sobre la formación en la región y significó una revitalización de los Encuentros de Directores y Docentes de las Escuelas de Bibliotecología del Mercosur, espacio que se mantiene en la actualidad.

También durante sus periodos como directora acompañó la construcción del camino hacia la concreción de la FIC, propiciando diálogos con diferentes actores universitarios y buscando aliados estratégicos para el proyecto académico. Siendo una militante de todas las horas del proyecto de Facultad, ha sido partícipe de las batallas más duras dentro y fuera de la institución.

Asimismo, participó de forma activa en la creación del *Programa de Desarrollo Académico de la Información y la Comunicación* (PRODIC), que respondió a la necesidad de formular requisitos institucionales y académicos para el desarrollo de este campo interdisciplinario y que fueron la base para la concreción de líneas de investigación clave en la confirmación del proyecto de la facultad.

En el año 2014 fue designada como profesora titular, lo que consolidó su carrera docente, que tuvo como principal característica un gran compromiso institucional y académico que se pudo visualizar hasta su reciente retiro.

En diciembre de 2016 fue electa decana de la FIC en lo que fue la primera elección para este cargo desde la creación de la facultad. Entre los primeros desafíos se encontró la organización e implementación de la mudanza de la FIC al nuevo edificio y su inauguración el 23 de febrero de 2017. Dicho desafío implicó conjugar la dinámica y cultura organizacional de dos servicios universitarios con tradiciones propias. Su visión integradora marcó este proceso desde la construcción de un camino sustentado en el diálogo y el reconocimiento respetuoso de las idiosincrasias y particularidades de cada servicio, contribuyendo a articular sus tradiciones en un proyecto común que hoy compartimos.

Durante su gestión como decana fue impulsora de políticas de género en la facultad, comenzando con la aplicación en 2018 del Modelo de Gestión de Calidad con Equidad de Género (MCEG), en consonancia con otras acciones que desarrolla la Universidad de la República (Udelar). Estas políticas se desarrollaron a lo largo de sus dos períodos de gestión de tal manera que en poco tiempo se podrá aplicar al Nivel 2 del mencionado modelo.

Otro logro importante, que se concretó en este último año, fue la implementación de la Licenciatura en Ingeniería de Medios junto a la Facultad de Ingeniería. En marzo de 2026 se abrieron los cursos para la primera cohorte, generación piloto que cuenta con un cupo de 50 estudiantes.

Por otra parte, durante estos años, se consolidaron dos nuevos programas de posgrado, la Especialización y Maestría en Patrimonio Documental: Historia y Gestión y la Especialización en Comunicación de la Ciencia y la Tecnología, a las

que se han inscripto un número importante de estudiantes en sus diferentes cohortes y de las que ya han comenzado a egresar los primeros posgraduandos.

En cuanto a su vínculo con otros servicios universitarios, Gladys tuvo un compromiso muy importante en el ámbito de la Mesa del Área Social y Artística, la cual coordinó dos veces durante su gestión como decana de la Facultad.

En sus palabras al momento del traspaso de funciones al nuevo decano, la profesora Ceretta destacó el sentido de pertenencia y el compromiso que tiene toda la comunidad en relación a la Facultad y que «aquél proyecto que empezó con las primeras conversaciones en 2002 hoy es una realidad tangible. La FIC es una facultad que está muy bien posicionada desde el punto de vista de sus saberes y que tiene todo para seguir creciendo». Por otra parte, destacó que las líneas de acción que se propusieron en los últimos años de su decato —rediseño institucional, evaluación de planes de estudio e implementación de un doctorado— se encuentran en marcha y con insumos relevantes para continuar trabajando, con la confianza de que en los próximos años se concretarán.

Cuando en las instancias cercanas a su retiro escuchamos las voces de estudiantes, docentes y funcionarios hacer mención a su gestión, encontramos una constante que se repite: la de una perspectiva de construcción institucional en la que se escuchan todas las voces y donde la conciliación es un elemento siempre presente.

En su formación académica, obtuvo el título de Bibliotecóloga en 1979 y de Escribana Pública en 2002, ambos en la Udelar. Posteriormente, completó tres posgrados en la Universidad Carlos III de Madrid de España: un máster en Investigación en Información; un doctorado en Documentación: archivos y bibliotecas en el entorno digital; y un posdoctorado en Investigación sobre alfabetización en información y competencias lectoras.

Desde 2010 impulsó y lideró la línea de investigación *Alfabetización en información y competencias lectoras*. En este ámbito impulsó la generación de conocimiento genuino y la formación de recursos humanos calificados, tanto a través de la tutoría de trabajos de grado y posgrado como a través de la participación en diversos proyectos regionales e internacionales. Las temáticas de dichos proyectos han tenido énfasis en alfabetización en información, así como en competencias lectoras, alfabetización digital, recursos educativos abiertos, alfabetización transmedia y el desarrollo de competencias en información para la

inclusión social. En este sentido, quienes compartimos este espacio con ella destacamos su marca de solidaridad académica, así como el reconocimiento a su liderazgo.

En el campo de la alfabetización en información ha sido reconocida como referente regional, siendo invitada en numerosas ocasiones a conferencias y encuentros del área, a la vez que fue partícipe de publicaciones compartidas con expertos de la región.

A nivel nacional, integró el Sistema Nacional de Investigadores de la Agencia Nacional de Investigación (ANII).

Si quisiéramos identificar una característica personal de Gladys, elegiríamos su gran capacidad para generar vínculos genuinos con todas las personas próximas y fomentar grupos de trabajo comprometidos, lo que propició durante sus años de gestión un clima de trabajo saludable donde el diálogo fue uno de los componentes fundamentales.

En los espacios compartidos por toda la comunidad FIC en los últimos días es posible reconocer ideas que aparecen de forma recurrente al referirse a su persona y a los rasgos de su gestión; entre ellas destacan la capacidad de escucha, el trato respetuoso y la construcción de respuestas consensuadas y colectivas ante los desafíos. Con estos conceptos que describen a su persona nos despedimos por ahora de Gladys, aunque tenemos la certeza de que siempre podremos contar con ella.

Finalmente, un agradecimiento expreso por su dedicación incansable y su preocupación genuina por todo nuestro colectivo.







Créditos de fotografía: Unidad de Comunicación de la FIC