

DOI: 10.35643/Info.31.1.2

Reseña

Reseña: Feria Basurto, Lourdes. (2024) 21 claves para organizar los datos de investigación: Guía práctica de gestión de datos.

Magela Cabrera Castiglioni^a ORCID: [0000-0002-6289-5538](https://orcid.org/0000-0002-6289-5538)

^aFacultad de Información y Comunicación, Universidad de la República, Uruguay. magela.cabrera@fic.edu.uy

Lourdes Feria Basurto nos tiene acostumbrados a propuestas innovadoras, con una mirada fresca que encuentran siempre una forma de posicionar la profesión desde un lugar de relevancia en nuestra sociedad. Su reciente publicación sobre datos de investigación no es la excepción. La autora es doctora en Ciencias de la Documentación por la Universidad Complutense de Madrid y realizó una estancia postdoctoral sobre Gestión de Datos de Investigación Científica en la Universidad Nacional Autónoma de México. Es consultora internacional en Gestión de Datos, Información y Conocimiento y fue titular de la Cátedra UNESCO en Tecnologías de Información.

Los datos de investigación han cobrado protagonismo en los últimos años de la mano del movimiento de la ciencia abierta, siendo su gestión y organización un aspecto fundamental para los y las investigadoras hoy en día. Es en este sentido que la publicación de este libro cuenta con un gran sentido de la oportunidad. Esto se debe a que llega en el momento en que se está definiendo, en el ámbito del ecosistema de la generación de conocimiento, quiénes darán apoyo en la gestión de datos de investigación. El área de los profesionales de la información y las bibliotecas especializadas y universitarias evidencia un espacio propicio para liderar esta tarea y jugar un papel clave en el acceso, tratamiento y difusión de los datos.

Desde sus preliminares, el libro nos introduce claramente su objetivo, presentándose como una guía práctica, donde cada capítulo integra preguntas a las que responde. Dichas interrogantes se caracterizan por su claridad y por su amplia cobertura de los temas, como es el caso de la pregunta: ¿Por qué organizar los datos es el desafío principal en la investigación, qué tipos de datos existen y cómo manejarlos adecuadamente? Este formato nos hace pensar en un diseño de la publicación centrado en la comunidad lectora. Retomando su autodefinición y función de guía práctica, la siguiente pregunta que plantea es: ¿Cuáles son las ventajas de establecer un

orden desde el principio, cómo mantenerlo, actualizarlo y no morir en el intento? Esta formulación nos traslada a un espacio de empatía, de ponernos en el lugar de quién tiene que llevar adelante esta tarea, que por momentos puede parecer abrumadora y, al mismo tiempo, da la pista de ofrecer una asistencia concreta y comprensible para poder concretarla con éxito.

También brinda insumos precisos y a la vez indispensables para gestionar datos de investigación cuando plantea la pregunta: ¿Cómo ahorrar tiempo y esfuerzo en el proceso de investigación al estructurar, desde el inicio, un Plan de datos? Dicho plan constituye un elemento crucial al momento de iniciar la tarea de gestión de datos, pero no es frecuente encontrar pautas claras y ordenadas, como se presentan en este caso y como menciona la autora, que se encuentren en español. A esta afirmación agregaría que, además, se trata de un texto de procedencia latinoamericana, con todo lo que ello implica en el marco del movimiento de ciencia abierta.

Como parte de estos insumos que venimos mencionando, nos sitúa, a nivel global e internacional, en la problemática de la gestión de datos de investigación, al proponernos contestar a: ¿Qué herramientas están disponibles gratuitamente para la gestión de tus datos y cómo acceder a datos científicos abiertos en el mundo?

Si bien esta estructura de guía nos hace pensar, tal como lo plantea la autora, en la posibilidad de la realización de consultas puntuales, en clave de obra de referencia, su lectura es tan amigable que la recomendación, y me animo a realizarla, es darle una lectura de inicio a fin. Seguramente este ejercicio nos convencerá de que esta sea nuestra obra de cabecera para futuras consultas sobre la tarea de gestión de datos de investigación.

El libro se organiza en cuatro capítulos principales en los que va proponiendo las 21 claves mencionadas en el título. El primer capítulo está dedicado a la definición de varios conceptos medulares para la temática. En su primera clave, «¿Qué son exactamente los datos de investigación?», nos acerca a este concepto base, que será medular y estructurante de toda la obra. En su segunda clave, «Del Big Data al Right Data», logra esclarecer la cobertura de ambos términos para enseguida situarnos en el contexto actual del comportamiento de las investigaciones y anuncia, en la clave 3, que «la manera de hacer investigación cambió: investigación intensiva de datos», señalando la necesidad del procesamiento de los datos a través de análisis automatizados y combinando diferentes herramientas. Para ampliar este escenario presenta los tipos de datos en la clave 5: «¿Cuáles datos? Identificación de datos

cualitativos y cuantitativos: datos estructurados, no estructurados y mixtos», donde además de establecer una tipología de datos brinda una amplia lista de ejemplos.

El segundo capítulo, titulado «La elegancia del orden», se enfoca en los aspectos organizativos de los datos de investigación. Presenta cinco claves, la número 5: «No te pierdas: elabora una Base de conocimiento», pone en valor toda la producción de material de la investigación y brinda elementos para asistir a la organización de los archivos producidos. La clave 6, «*Buenas prácticas vs. malas prácticas*», ofrece una serie de ejemplos —en los que la mayoría de nosotros seguramente ha caído alguna vez— que pretenden evitar errores y confusión a la hora de nombrar archivos y carpetas. También se incluyen en este apartado recomendaciones sobre qué tipos de datos registrar, la importancia de respaldar la información y estrategias de gestión de la calidad de los datos.

En la clave 7, «Léeme: la importancia de un fichero README», se presenta uno de los recursos más necesarios y de los menos desarrollados por la bibliografía en español sobre el tema: la creación del archivo README. La autora explica con sencillez y claridad el objetivo de estos archivos, componente imprescindible de cualquier conjunto de datos. También brinda un ejemplo que los lectores pueden tomar y adaptar con facilidad. La construcción de este fichero permite la descripción de la información necesaria para que los datos puedan ser comprensibles y, por tanto, utilizables por otras personas.

En un lenguaje muy coloquial, que nos hace sentir cercanos al texto, se presenta la clave 8: «Querido diario: tu cuaderno de investigación». Allí, además de detallar las características de esta herramienta, nos menciona ejemplos de otras denominaciones conocidas: *bitácora*, *diario*, *cuaderno de laboratorio*. En un acto de solidaridad y retomando el principio de la ciencia abierta de colaboración, Lourdes Feria facilita un ejemplo de nota de diario de investigación de su autoría. También brinda ejemplos de herramientas digitales que permiten llevar adelante estas herramientas y, en algunos casos, ejemplos concretos adecuados a algunas disciplinas particulares.

Siguiendo con su invitación a la lectura, el libro propone en la clave 9, «¿Metadatos o un caramelo?», una presentación breve y sencilla del concepto de *metadatos* y cómo este se aplica a los diferentes formatos de archivos de investigación. A la vez, señala las cualidades que deben tener los metadatos: ser consistentes, significativos para el equipo de investigación y fáciles de localizar e identificar. La última clave de este capítulo es la 10, «¿Qué son los libros de código?», donde ofrece un ejemplo que permite identificar cada variable, su definición, tipo y características de recopilación y que contemplan, además, diferentes disciplinas.

El capítulo tres está enfocado en el Plan de gestión de datos, instrumento fundamental para la organización de los datos de investigación. En su clave 11, «Plan de gestión de datos: ¿qué es y para qué sirve?», además de su definición y objetivos nos vincula a los conceptos de *accesibilidad, reutilización y compartición*, que serán principios guías en el proceso de elaboración del mencionado plan. En vínculo directo con estos elementos, las claves 12 y 13, «¿Qué contiene un plan de gestión de datos?» y «¿Cómo elaboro mi plan?», permiten, con la ayuda de ejemplos sencillos, orientar a las y los investigadores en su confección. Allí se detallan algunos componentes como: autor, título, resumen, procedencia de los datos, formatos y tamaño, almacenamiento, metadatos, costos y aspectos éticos de su tratamiento, entre otros. A continuación, introduce la clave 14, donde se presenta el plan de análisis de datos y se lo diferencia del plan de gestión de datos.

En el cuarto capítulo, «Abrirse al mundo: Open Data», el énfasis se encuentra en el proceso de apertura de los datos, desde la perspectiva de la ciencia abierta. Para ello se comienza con la clave 15, sobre el «Ciclo de vida de los datos científicos», donde incluye la planificación del proyecto, la recogida, el análisis, la publicación, la preservación y la reutilización. En la clave 16 se adentra en los principios FAIR (Findable, Accesible, Interoperable, Reusable) y en la 17 en los «Formatos libres vs. formatos “prisioneros”», brindando una orientación sobre la selección de determinados formatos tanto de texto, como de video, audio e imagen. Otro elemento de relevancia para la identificación y recuperación de datos son los identificadores persistentes (clave 18), que conocemos desde hace años por su uso extendido en el mundo de los artículos académicos y científicos. En este caso se centra en los identificadores ORCID y DOI, brindando elementos prácticos sobre su definición, registro y uso.

En relación con los principios FAIR y desde una perspectiva de la ciencia abierta presenta la clave 19 sobre licencias abiertas, donde expone las licencias Creative Commons en sus seis variantes e indica el camino para crearlas. Siguiendo con las lógicas de colaboración y compartición de la ciencia abierta introduce la necesidad de la clave 20, «Reutilizar y citar y datos», aludiendo a su cualidad de reproducibilidad y a la relevancia de citarlos desde una perspectiva ética y honesta.

Para finalizar nos deja la última clave, que se puede interpretar como un guiño de posición de honor para la labor bibliotecológica, aludiendo a las «Bibliotecas de datos de investigación (Repositorios)». Allí se detiene en explicitar su importancia, así como sus funciones, pero también en mostrar ejemplos actuales y sus principales características.

Al culminar los capítulos principales del libro, Lourdes Feria nos invita a cuestionarnos qué aprendimos. A través de una serie de preguntas concretas y en un orden lógico, convierte esta sección en un objeto de aprendizaje en sí mismo. En síntesis, un libro aliado para las y los profesionales de la información que deseen adentrarse en el mundo de los datos de investigación de manera integral, sólida y, a la vez, sencilla.

A riesgo de salirme de los formatos estructurados para este tipo de comunicaciones, no quería dejar de mencionar un agradecimiento a la autora por hacernos llegar el material en forma personal y habernos brindado una amena e interesante charla sobre el tema en nuestra casa de estudios, la Facultad de Información y Comunicación, en el mes de mayo del año 2025, espacio en el que pudimos conocerla y escuchar su propia voz, la que ahora esta publicación nos invita a continuar leyendo.