

DOI: 10.35643/Info.28.1.15

**Dossier temático: Comportamiento humano informativo**

**Producción de proyectos finales de grado y posgrado 2009-2022  
centrados en comportamiento informativo en Uruguay**

**Production of final undergraduate and postgraduate projects 2009-2022  
focused on informative behavior in Uruguay**

**Produção de projetos finais de graduação e pós-graduação 2009-2022 com  
foco em comportamento informativo no Uruguai**

**Martha Sabelli<sup>1</sup> ORCID: [0000-0002-4130-0312](https://orcid.org/0000-0002-4130-0312)**

<sup>1</sup> Professor and Senior research, Information Institute, School of Information and Communication (FIC), Universidad de la República. Montevideo, Uruguay. San Salvador 1944. Correo electrónico: [martha.sabelli@fic.edu.uy](mailto:martha.sabelli@fic.edu.uy)

**Resumen**

Se presentan los proyectos finales de grado de la Escuela Universitaria de Bibliotecología – EUBCA e Instituto de Información correspondientes al período 2009-2023, y las tesis de la Maestría en Información y Comunicación de la Facultad de Información y Comunicación – FIC de la Universidad de la República, Uruguay centrados en comportamiento informativo.

**Palabras clave:** Estudios de Usuarios; Comportamiento Informativo; Proyectos finales de grado; Tesis de maestría

**Abstract**

The final degree projects of the University School of Library Science - EUBCA and the Institute of Information corresponding to the period 2009-2023 are presented, and the theses of the Master's Degree in Information and Communication of the Faculty of Information and Communication - FIC of the University of Republic, Uruguay focused on informative behavior.

**Keywords:** User Studies; Informational Behavior; Final degree projects; Master's Thesis

## **Producción de trabajos finales de grado y posgrado, 2009-2022**

### **Proyectos de Grado – Licenciatura en Bibliotecología y Licenciatura de Archivología**

#### *Estudio de Usuarios en el Cine Universitario: la Vejez desde la experiencia cinematográfica (2020)*

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: María Eugenia Arrejuría

#### Resumen

El objetivo de esta investigación fue explorar implicaciones teóricas y metodológicas de las Prácticas de Información al ser puestas en diálogo con el concepto de 'la experiencia fílmica' como una actividad recreativa o de ocio casual que puede resultar informativa. Poca literatura que respondiera a este cruzamiento de manera significativa fue encontrada. Por tanto, se eligió diseñar una investigación cualitativa-básica y de alcance exploratorio en pos de construir un corpus teórico interpretativo inicial que reflexione sobre los temas subyacentes al problema de investigación elegido (la experiencia fílmica como práctica de información) y las posibles rutas de acción a emprender en una futura investigación empírica.

El estudio revela una tradición predominante de estudios en Comportamiento Informativo que favorecen una interpretación negativa de la información como 'anomalía' o 'brecha' que el individuo debe resolver para cumplir sus objetivos, revelando así sus necesidades y escasez de información. Este tipo de enfoque - si bien significativo a la disciplina -, ha eclipsado el complejo terreno del comportamiento humano y sus bases sociales. Las Prácticas de Información ofrecen así un marco teórico interesante para investigar las dinámicas sociales y discursivas que subyacen al fenómeno de la información. En años más recientes, interpretaciones alternativas de la información-como-proceso 'positivo' mientras

socializamos con nuestro entorno diario han demostrado el papel determinante de las relaciones humanas y cómo la información se comparte y construye colectivamente en la vida cotidiana. En este sentido, se eligió la 'experiencia fílmica' para sugerir una práctica socio-cultural durante la cual la emoción y el placer encontrados durante una actividad recreativa como es ir al cine y mirar una película pueden ser incidentalmente informativos. Esto abre una conversación sobre contextos de información cercanos a los *intereses* de las personas sobre las artes, el entretenimiento o el ocio, por ejemplo, distintos a los contextos bajos como la seguridad social, laboral, entre otros. Se proyecta profundizar en los hallazgos obtenidos proponiendo al cine como territorio de información o 'Information Ground'.

**Palabras Clave:** Comportamiento Informativo ; Prácticas de Información ; Experiencia Fílmica ; Ocio Casual ; Contextos de Información

#### Abstract

This research set out to explore the theoretical and methodological implications of Information Practices as a study object put into dialogue with the concept of 'the filmic experience' as a recreational or casual leisure activity that can be informative. Little literature that responded to said research problem was found. Therefore, it was chosen to design a qualitative-basic and exploratory research in order to construct an interpretive theoretical corpus that reflected on the themes underlying the 'filmic experience as information practice' and the possible routes of action to undertake in future empirical research.

The study reveals a prevailing tradition of studies in Informational Behavior that favor a negative interpretation of information as 'anomalous' or as a 'gap' that the individual must resolve in order to meet their goals thus revealing their information needs and information shortages. This type of approach - while significant to the information science discipline - has overshadowed the complex terrain of human behavior and its social foundations. In this sense, Information Practices offer an interesting theoretical framework to investigate the social and discursive dynamics that underlay the information phenomenon.

In more recent years, alternative interpretations of information-as-process in a 'positive', 'meaningful' way while we socialize with our everyday life environment have shown the determining role of human relationships and how information is shared and constructed collectively. In this sense, the filmic experience was chosen to suggest a socio-cultural practice that can be incidentally informative through the emotion and pleasure found during a recreational activity such as going to the cinema and watching a movie. This opens a conversation on information contexts that are closer to people's interests in the arts, entertainment or leisure than to lower contexts related to social and work security, for instance. It is planned to delve into the findings obtained in this study by proposing further research on cinema as an Information Ground.

**Key Words:** Information Behavior; Information Practices; Filmic Experience; Casual Leisure; Information Contexts

*El Archivo de la Curia Eclesiástica de Montevideo: Estudio del acceso y búsqueda de información por usuarios externos investigadores (2019)*

Tesis/Monografía de grado

Tutores: Martha Sabelli y Andrea Cristiani

Nombre del orientado: Andrea Fraga

El presente trabajo monográfico focaliza la atención en el universo de los archivos históricos, mediante un acercamiento a uno de los archivos de mayor presencia e importancia en el país: el Archivo de la Curia Eclesiástica de Montevideo. Con la mira puesta en los usuarios en cuanto destinatarios prioritarios de toda gestión archivística, se busca definir sus perfiles, describir su comportamiento informativo a lo largo del proceso de búsqueda y uso de la información, desentrañar los sentimientos que acompañan ese proceso, así como conocer los motivos por los que consultan y establecer cuáles son los documentos que reclaman mayormente su atención así como su grado de satisfacción con los servicios que ofrece el Archivo. Para alcanzar los objetivos planteados se aplicaron métodos cuantitativos y cualitativos empleando tres herramientas: el análisis de registros propios del Archivo, la realización de entrevistas a usuarios investigadores y una encuesta de satisfacción. Los datos recogidos permiten

identificar dos grandes núcleos de usuarios externos: el de los ciudadanos de a pie y el de los investigadores. Estos son en general uruguayos, provienen de instituciones tanto públicas como privadas, destacándose la permanente consulta de investigadores provenientes de algún centro de la Universidad de la República. Cabe destacar que se observó una gran coincidencia entre los sentimientos experimentados por los entrevistados y aquellos señalados por el modelo de Carol C. Kuhlthau que se tomara como referencia teórica para este trabajo. Las valoraciones recogidas en la encuesta y en las entrevistas, al tiempo que permitieron establecer el grado de satisfacción de los usuarios con los servicios que presta el Archivo, orientaron la formulación de algunas sugerencias y recomendaciones como instrumentos para mejorar el servicio en el continuo esfuerzo por alcanzar la excelencia en la atención al usuario.

**Palabras Clave:** Archivos eclesiásticos, Usuarios de archivos, Usuarios investigadores

***Comportamiento Informativo de Familiares de Personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA): Un Estudio de Caso (2019)***

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: Raquel Estefania Chavez Chavez

El presente proyecto de investigación tiene como objetivo dar a conocer las necesidades de información y el comportamiento informativo de los familiares de personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA), ya que en esta comunidad el uso de información es de carácter vital al momento de tomar la mejor decisión en lo que concierne a su bienestar y calidad de vida. La metodología utilizada es de tipo cualitativa y se encuentra enmarcada dentro del modelo ELIS (Everyday Life Information Seeking) propuesto por Reijo Savolainen en 1995; para llevar a cabo esta investigación se realizaron entrevistas semi-estructuradas y grabadas a 12 madres y padres de familia de personas con TEA que tienen alguna relación con la organización Aletea; dicha organización atiende consultas de todo tipo sobre esta temática e intentan capacitar a los familiares y concientizar a la población sobre este espectro para lograr una sociedad más inclusiva y tolerante. También en una

etapa previa, se entrevistaron a informantes calificados de la organización Aletea, así como a una importante profesional en el área de la salud para contextualizar mejor la problemática del uso y manejo de información por estas familias, así como también tener una visión más clara de los avances existentes y de las mejoras que aún son necesarias en esta comunidad. Los resultados fueron analizados rigurosamente en base a categorías y subcategorías para una mejor comprensión, y separados por bloque según el tema principal al que refieren. Debido a la escasa producción investigativa en el Uruguay y el mundo sobre esta temática puntual, se espera aportar y dar pie a nuevas investigaciones que permitan visibilizar a esta comunidad y los obstáculos a los que se enfrentan a diario.

**Palabras Clave:** Comportamiento informativo, Transtornos del Espectro Autista – TEA, Familiares de personas con TEA

*Adolescentes y jóvenes de contextos vulnerables: estudio del acceso y uso de la información. Policlínica Municipales II. Paysandú (2018)*

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: Carolina María Barth Anhalt y María Fernanda García Acosta

La presente investigación describe y analiza la realidad de una comunidad específica, formada por adolescentes y jóvenes provenientes de contextos críticos y su relación con la información. En el marco de jurisdicción y de influencia de la Policlínica Municipales II, ubicada geográficamente en la zona Sur de la ciudad. Seleccionada como referente Institucional para llevar adelante esta tarea y las diferentes etapas que la conforman; tales como trabajo de campo, encuestas y recolección de datos, entre otras. Actualmente se la denomina Policlínica Barrio Independencia; popularmente más conocida y nombrada como Policlínica Municipales II. Como quien planta una semilla se desea plantear la posibilidad de una alternativa de trabajo a futuro. Bajo el abordaje de la Bibliotecología como disciplina científica, con fundamento en la información recopilada, y sustento en

las conclusiones extraídas: la creación de una Unidad de Información en la zona de contexto de la Policlínica Municipales II y en lo posible vinculada a la misma.

**Palabras clave:** Estudio de usuarios de información, Información en salud, Hospitales, Comportamiento informativo, Human information behavior, Paysandú-Uruguay

*Necesidades y comportamientos en la búsqueda de información de los funcionarios del Fondo de Solidaridad: hacia la creación de una biblioteca (2016)*

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: María Paula Bastarrica

Este proyecto tiene por objetivo realizar un estudio de usuarios, pretende investigar las necesidades de información y los comportamientos en la búsqueda, de las/los trabajadoras/os del Fondo de Solidaridad. Es pertinente analizar como utilizan los recursos de información y cuales son los comportamientos en relación con las tecnologías de información y comunicación (TIC). El marco referencial teórico metodológico orienta en la relevancia de indagar el contexto económico, cultural, social y los intereses y hábitos de los sujetos objeto de investigación. Se utiliza la entrevista como técnica de investigación, la cual consta de diversas preguntas mediante las cuales se puede recabar información desde el relato del entrevistado. En cuanto al análisis e interpretación de los resultados se recurrió a la elaboración de gráficas, cuadros y diagramas para la comparación y ampliación de resultados.

**Palabras Clave:** Comportamiento informativo, Bibliotecas de recreación e

Información, Fondo de Solidaridad - Udelar

*Las salas de espera de centros de salud de atención primaria: un lugar de promoción de la lectura para niños y sus acompañantes: estudio y propuestas para la Zona 9 de Montevideo (2015)*

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: Graciela Mallet

El presente trabajo consiste en un estudio de usuarios de lectura en sala de espera del Centro de Salud Jardines del Hipódromo: niños y sus acompañantes. Se plantea como objetivo conocer las necesidades, gustos y preferencias de lectura de estos sujetos. Como también la relación entre información y salud e indagar indirectamente en los no usuarios de lectura. Para la recogida de datos se realizaron: observaciones en sala de espera, entrevistas en profundidad a profesionales del área de la salud, educación y bibliotecología y entrevistas a usuarios adultos y niños de la sala de espera. Se analizó el material, categorizando las respuestas y buscando las coincidencias de las mismas. Como resultado podemos afirmar, que existe la necesidad de un espacio de lectura en sala de espera, como forma de contribuir a disminuir la brecha cultural y favorecer la inclusión social. En la misma dirección de los resultados de las investigaciones anteriores en la zona sobre información y género, los obstáculos afectan principalmente a mujeres y niños. La implementación del mismo requiere políticas públicas y equipo comprometido para llevarlo a cabo.

**Palabras Clave:** Bibliotecas para pacientes, Información en salud, Mujeres jóvenes y adolescentes, Comportamiento informativo, Salas de espera de servicios de salud, Nivel de atención primaria

*Comportamiento informacional de familiares de pacientes y personal de salud – Departamento de Oncología del Hospital de Clínicas. (2014)*

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: A.Córdoba, A. Ravera, G.Rodríguez, V.Sangiuliano

El presente Estudio de usuarios procura investigar las necesidades y comportamiento informativo de los pacientes que sufren cáncer, sus familiares y el personal médico que realizan su tarea en el Servicio de Oncología Radioterápica, Depto. de Oncología del Hospital de Clínicas. Insertándonos como profesionales de la información, sentimos la responsabilidad social de realizar un estudio en esta área de la salud. Es pertinente analizar y tener en cuenta cada actor involucrado (pacientes, familiares y personal médico), los recursos de



información que conocen y utilizan como también su manejo de las TICs. Para esto es indispensable conocer el contexto, específicamente el entorno laboral, económico, cultural, social; los medios por los que acceden a la información, los hábitos e intereses de los usuarios involucrados, que saben, usan y desconocen acerca de la enfermedad, cuáles son las razones que los llevan a su desconocimiento, etc. Se aplicaron métodos cuantitativos y cualitativos, complementados con entrevistas semiestructuradas a los diferentes protagonistas; las mismas se efectuaron con preguntas abiertas y cerradas, además de recurrir a la técnica del incidente crítico para lograr de esa forma recolectar los datos principales para su posterior análisis. Los datos recogidos nos permitirán visualizar el flujo, acceso y uso de información en el ámbito de la salud entre, pacientes, familiares y el personal médico. Para finalizar se efectuarán recomendaciones según los resultados obtenidos y también se tendrán en cuenta las opiniones y respuestas de los usuarios a la luz del marco teórico-metodológico planteado.

**Palabras Clave:** Comportamiento informativo, enfermos de cáncer, Personal de la salud

*Hacia la creación de mediateca comunitarias como espacio de encuentro, intercambio y acceso a la información de adolescentes y jóvenes de contextos desfavorables (zona 9 de Montevideo) (2014)*

Tesis/Monografía de grado

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: Lucía Valeta

El presente estudio de usuarios procura investigar las necesidades y comportamiento informativo de los/as adolescentes y jóvenes pertenecientes a sectores sociales desfavorecidos, particularmente se centra la mirada en aquellos que no están insertos en ámbitos formales de estudio ni de trabajo en el barrio Villa García, el cual se encuentra en la zona 9 de Montevideo. Como profesionales de la información, se busca aportar a la reflexión desde nuestra disciplina, contribuir al conocimiento de las formas de comportamiento informativo de esta población y a la generación de políticas de información que

tiendan a desarrollar procesos de inclusión social. Asimismo, se pretende aportar insumos para la incorporación de espacios de mediateca en las comunidades donde se insertan dichos jóvenes y adolescentes, que se configuren como espacios de intercambio, encuentro, acceso a la información y a las tecnologías de la información y comunicación, a manifestaciones culturales, entre otros. Es pertinente conocer el contexto con relación al entorno social, económico, territorial, cultural, así como los medios por los cuales acceden a la información, cuales son los hábitos informativos y culturales, los usos que dan a la misma, los intereses y necesidades en relación con la información, la cultura, el arte, las TIC. Para el desarrollo teórico metodológico se abordaron aspectos de los estudios de usuarios, la alfabetización informacional, la sociedad de la información, así como aspectos vinculados con la cultura y con los jóvenes. Para la recolección de datos se emplearon métodos cualitativos y cuantitativos, aplicando entrevistas en profundidad y semi estructuradas con preguntas abiertas y cerradas, se recurre también a la técnica del incidente crítico. Finalmente, con los datos recogidos y analizados se arriban a algunas conclusiones y recomendaciones.

**Palabras clave:** Información Inclusiva, Jóvenes y adolescentes en situación vulnerable, Mediatecas

**Tesis de maestría – Maestría en Información y Comunicación.  
Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la  
República, Uruguay**

- Tesis: Maestría en Información y Comunicación

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: Andrea Cristiani

Facultad de Información y Comunicación – FIC, Universidad de la República,  
Uruguay

***Comportamiento informativo colaborativo y prácticas al compartir datos sobre  
biodiversidad marina***

Resumen

Se trata de un estudio descriptivo sobre las prácticas al compartir datos de los investigadores en biodiversidad marina, enmarcado en un sistema global de información que reúne datos biogeográficos de especies marinas. El ámbito de trabajo colaborativo de este sistema, donde los participantes comparten datos a través de plataformas que proveen acceso abierto, es muy propicio para llevar a cabo estudios sobre comportamiento informativo colaborativo. Se identifican y estudian las prácticas al compartir datos, los factores favorables que alientan estas prácticas y los factores desfavorables que desalientan el compartir datos, a través de las opiniones y experiencias que aportan los propios investigadores. Las técnicas utilizadas son encuesta, entrevista y análisis de contenido. Se utilizan enfoques específicos de la teoría del comportamiento informativo colaborativo y de las prácticas de información colaborativas para interpretar los resultados. Las conclusiones de la investigación pretenden aportar insumos para contribuir a solucionar las complejidades actuales al compartir datos sobre biodiversidad marina y que ello redunde en el desarrollo de mejores productos y servicios de información basados en datos para esta área del conocimiento.

**Palabras clave:** comportamiento informativo, investigadores, biodiversidad marina, prácticas al compartir datos, colaboración científica

#### Abstract

This is a descriptive study on data sharing practices of marine biodiversity researchers, framed in a global information system that gathers biogeographical data of marine species. The collaborative work environment of this system, where participants share data via open access platforms, is very suitable to carry on collaborative information behavior studies. Data sharing practices are identified and studied, regarding to both, favorable factors that encourage those practices and unfavorable factors that discourage the sharing of data, through the opinions and experiences of the researchers. The techniques applied are survey, interview and content analysis. Specific approaches to collaborative information behavior and information sharing practices are used to interpret the results. The conclusions of the research are intended to provide inputs to help solving the current

complexities of sharing data on marine biodiversity, which will benefit the development of better products and information services based on data for this area of knowledge.

**Keywords:** information behavior, marine biodiversity, researchers, data sharing practices, scientific collaboration

**- Tesis de maestría en marcha**

- Master's thesis in progress

*Comportamiento informativo de docentes afrodescendientes, el caso de Udelar (2021- )*

Tesis de maestría

Tutor: Martha Sabelli

Nombre del orientado: Florencia Egaña Lachaga

*Necesidades de información de los investigadores clínicos universitarios, que producen Revisiones sistemáticas y Meta análisis (2019- )*

Tesis de maestría

Tutor: Martha Sabelli

Nombre: Claudia Silvera