

**Noticias institucionales del Instituto de Información
Facultad de Información y Comunicación
Universidad de la República, Uruguay**

Mesa redonda: *Las revistas académicas en la era digital*

Del 22 al 24 de mayo pasados se realizó en la Facultad de Información y Comunicación el *VII Coloquio de Filosofía e Historia de la Ciencia*, organizado por el Grupo de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología (GESCyT). Dicho evento contó con expositores de Uruguay, Argentina, España y Chile, y como actividad de apertura incluyó la mesa Redonda *Las revistas académicas en la era digital*, coordinada por la revista *Informatio*.

En dicha mesa participaron la Dra. María del Carmen López Jordi (Asociación Uruguaya de Revistas Académicas; la Lic. Cecilia Valenzuela (Latindex Uruguay); el Lic. Nicolás Caitán (Portal Timbó) y la Mag. Mabel Seroubian (Portal Colibrí) y actuó como moderadora la Prof. Adj. Yanet Fuster representando a la Revista *Informatio*.

Resúmenes de las intervenciones

Las revistas académicas en la era digital

Dra. María del Carmen López Jordi

Las revistas académicas digitales han marcado un antes y un después en la historia de la comunicación científica y actualmente han alcanzado tal aceptación que es prácticamente imperativo que estén disponibles en línea. La Asociación Uruguaya de Revistas Académicas (AURA) es una organización de bien común, sin fines de lucro, fundada en 2015, que entre otros propósitos expresa: contribuir a la difusión de las publicaciones periódicas nacionales arbitradas, promover la profesionalización de la actividad editorial de sus asociados y fortalecer la comunidad de editores y gestores de publicaciones del Uruguay. El Open Access como movimiento y filosofía ha generado un cambio en las revistas científicas, conseguir que el saber pueda ser compartido y de acceso libre marca su prioridad. La ciencia abierta debe ser promovida como estrategia para impulsar la comunicación científica basada en el trabajo colaborativo y compartido. El entorno de la edición científica está revolucionado, son tiempos de muchos cambios, tanto en los contenidos, en los formatos y en los modelos de financiación. Los implicados en la edición estamos en la búsqueda de pautas de actuación que ayuden a reconducir las publicaciones para adaptarlas a las necesidades actuales por lo que son importantes eventos como este para compartir los avances.

Latindex y el Catálogo 2.0: características para revistas en línea, nuevos retos y desafíos para editores

Lic. Cecilia Valenzuela

Se presentan las características de las revistas en línea en la actualidad en función de los criterios de calidad requeridos por el Sistema Latindex y su evolución. La comunidad de editores es un sector que ha visto realmente transformados sus procesos de trabajo, teniendo que adecuar el trabajo editorial a un nuevo medio y sumergirse en nuevos aprendizajes (Alonso, 2017). Se pretende dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Por qué nuevos requisitos?, ¿Cuáles son los mayores retos y desafíos que encuentran los editores? Los criterios de calidad en las revistas académicas ha sido un tema ampliamente trabajado por las bases de datos, como parte de sus mecanismos de selección. (Alonso, 2017). En Iberoamérica, las bases de datos regionales, en este caso Latindex, ha realizado un esfuerzo cooperativo entre sus países miembros aportando una nueva lista de características de calidad para revistas en línea denominado Catálogo 2.0, apuntando y apostando a la normalización y buenas prácticas en la edición científica. Para finalizar se muestra un breve panorama y evolución de la situación de las revistas electrónicas en Uruguay.

El futuro de las revistas científicas : del Journal des Sçavans al Blockchain

Lic. Nicolás Caitan

Se presenta una breve historia de la revista científica y se introducen algunos aspectos del modelo de comunicación científica desarrollo por Björk (2007). Sobre la base de este modelo, en el que se entiende al sistema comunicación científica como un sistema global distribuido, se discuten los cambios que ha sufrido a lo largo de su historia y se relaciona los mismos a los cambios tecnológicos. En este contexto se examinan algunas tendencias recientes y relativamente recientes que están impactando en la edición de revistas científicas y la manera de realizar ciencia, para finalizar con algunas reflexiones de carácter especulativo.

Repositorio Colibrí

Mag. Mabel Seroubián

Se presenta al repositorio COLIBRI (Conocimiento Libre, Repositorio Institucional), repositorio institucional de la Universidad de la República (UdelaR). Su colección digital de acceso abierto agrupa y resguarda la producción de la UdelaR, con la finalidad de preservar su memoria, ponerla a disposición de toda la sociedad, darle visibilidad y difusión con el fin de potenciar el surgimiento de nuevo conocimiento. La creación y desarrollo del repositorio es parte de una política de acceso abierto adoptada por la

UdelaR, con el fin de eliminar las barreras económicas y restricciones legales de acceso a la información, adhiriendo así a las Declaraciones internacionales en el tema. La filosofía del acceso abierto postula que el conocimiento científico debe estar disponible en forma gratuita y libre a través de Internet, para ser utilizado con cualquier propósito legal por parte de cualquier persona, siempre que se garantice al autor la integridad de su trabajo y el derecho a ser debidamente reconocido y citado (Budapest Open Access Initiative, 2002). Para la consecución del acceso abierto (AA) se proponen dos alternativas: la publicación en revistas de AA (vía dorada) y la creación de repositorios de AA (vía verde). En este contexto la UdelaR, como principal institución generadora de conocimiento del país, por resolución de su Consejo Directivo Central en sesión ordinaria del 25 de junio de 2013 decide crear un Repositorio de Acceso Abierto de sus publicaciones adhiriendo al principio de que la producción académica financiada con fondos públicos debe ser accesible al conjunto de la sociedad y se debe constituir en un patrimonio de la institución y en consecuencia es necesario crear las condiciones para su adecuado mantenimiento, acceso y utilización. El repositorio es una herramienta que brinda a la comunidad un conjunto de recursos, potencialmente utilizables y sin restricciones de acceso, para la resolución de problemas y también como base para la generación de nuevo conocimiento. Se destacan como principales beneficios del repositorio la generación de recursos para investigación y la enseñanza, el aumento de la visibilidad, el contacto con pares, la promoción de la comunicación científica, la disminución de los tiempos de publicación, la preservación de la memoria institucional, la transparencia de la gestión y la contribución con datos de publicación y uso al sistema de información científica.

